

求學的境界

求學，顧名思義，追求學問是也。這裡說的並非廣義的求學，而是狹義的求學，亦即上課、唸書。這是學生的本份，是青少年最基本的責任。

一提到責任，我們就會聯想到被迫、沒趣、痛苦、無奈……數不盡的負面情緒，被加諸學習之上。為什麼呢？有些人是因為未掌握學習的方法；有些人是摸不透學習的路徑。其實求學很簡單，說穿了不外乎「懂」、「熟」、「用」、「通」四個境界。

何謂「懂」？老師教一課新書，聽清楚了、會讀了、明白了，是懂。這是我們求學最基本的要求，是第一個境界。要達到這個境界殊不簡單，起碼我們得帶兩種工具上學：眼睛和耳朵！有時，我們工具是帶了，但「眼觀四面，耳聽八方」——觀的是窗外的飛鳥同學的筆；聽的是鄰座的鼾聲螞蟻的咳！至於老師講的課到底是裝載在腦子裡還是拋到九宵雲外，端的要捫心自問了！

不少人認為要學懂一門學科，專心是最重要的。不過，專心學習也不一定全懂。懂分「深懂」、「淺懂」。深懂理解深義；淺懂明白表象。懂分「真懂」、「假懂」。真懂是完全了解，無可置疑。假懂分三種：

- 一) 以為自己懂卻原來未懂。
- 二) 明明不懂，卻裝作很懂。
- 三) 根本不曉分辨自己是否已懂，這一種，也就是俗話說的「懵懂」。

其實「懂」的定義很清晰，子曰：「知之為知之，不知為不知，是知也。」當我們徹底了解所學之後，就要邁向第二個境界：「熟」。

古語有云：「熟讀唐詩三百首，不會吟詩也會偷！」大家不會未領略過「熟」的好處。譬如熟知家裡由睡房走到洗手間的那一條路，午夜上廁所時不用開燈，省電；熟悉媽媽的脾性，不會在她生氣時火上澆油，省罵；熟悉字詞的意思，做功課時不須翻字典，省時！當然，由陌生到熟悉，得花一些時間，下一點功夫。二十個世紀過去，才出一個大腦異常的愛因斯坦；幾千年中國，才出一個聰明絕頂的諸葛亮。但從來也沒有聽說過他們不需要讀書，只不過他們記憶力特強，很容易把要學的東西記熟吧了。是以由生至熟幾乎沒有捷徑——唯勤是岸。至於我們學的是「全熟」還是「半熟」，那可不是由自己說，乃由客觀標準評定，這套標準非常公平，謂之「考試」。正所謂「讀書千遍，其義自見」，考試並無技巧，百轉千迴，歸根究柢，一字記之曰「熟」，熟能生巧者是也。

學懂了，熟習了，就要邁向第三個境界：「用」。常聽同學問學這個幹嘛，有什麼用？學那個為啥，到底有何用？我倒懷疑是同學們真的不會用嗎？還是懶得用呢？就說小學中文課本的詞庫字庫，六年下來，我們最少學會新字詞五千個。這些字詞雖未必能令我們變成大文豪，但絕對可以豐富我們的小宇宙。然而很多同學只是咬文嚼字生吞活剝，默書考試過後，就「買積還珠」，怎不可惜？

我們的腦袋是一家「知識銀行」，學問存進去沒有利息，必須提取使用才有價值。同學們每天辛勤積攢，卻不懂善用。作文惜墨如金；修辭技巧缺乏；內容空洞無物。這不一定是我儲存得少，可能是我們挖得不夠深。記著，要挖空的才算心思；要用得出來的才算資產。試著每次造詞造句之前，先上銀行盡情提款，別做一個富有的窮人啊！

「懂」、「熟」、「用」三個境界，如果掌握得好，可以讓我們成績優異。然而求學的最高境界，是「通」。通者，融會貫通也。司馬光幼讀四書五經，但破甕救友，卻不靠孔孟之道，而是掌握了「水向低流，無孔不入」的科學原理。孫中山唸醫，卻不研製獨步單方開藥治國，而是以其畢生所學，曉國民以大義，醫心不醫身。喬布斯遊戲人間，不忘學習。最後以美學融入呆板的英文字母，創造了一個被咬了一口依然人人喜愛的大蘋果……

人生，固然不能用一幅圖畫、兩串數字、三數個化學名詞或十四行詩去概括。但，生命其實是這些東西的總和，這就是「通」。如要通，則所有學科必須懂，必須熟，必須用。把紛亂的心思追回來，集中在學習上吧！這說似稀鬆平常的老生常談，要真正實行起來卻不容易——不過也不困難。孟子曰：「學問之道無他，求其放心而已矣。」

親愛的，你的心，在嗎？